



0101 ARTPLATFORM

EDITAL DE RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DEATH & LIFE

0101art.weebly.com

Edital de seleção

Prazo para inscrições:
de 21 de fevereiro
até 21 de março de 2020.

Convocatória para residência artística

A Plataforma 01.01 oferece, em parceria com a **SP-Arte**, uma bolsa para a **residência Death & Life** com duração de um mês na cidade de Cachoeira/BA, destinada exclusivamente a artistas africanos e afrodescendentes residentes no Brasil. Além do transporte a Salvador e traslado para cidade.

Objetivos da residência durante a Death & Life: serão realizados uma série de eventos e atividades possibilitando ao artista:

- Pesquisar e desenvolver áreas de interesse em relação éticas e estéticas locais;
 - Encontrar e dialogar com pessoas e instituições, bem como, comunidades de matriz africana que compõem o microambiente desta cidade pioneira na narrativa decolonial do Brasil - Cachoeira/BA;
 - Acessar informações e recursos através de estudo independente, workshops e visitas;
 - Participar em eventos públicos internos e externos.
- Retornar a produção para comunidade local no formato de alguma contrapartida.

Requisitos

- Produzir em contexto nacional a partir de lógicas não-hegemônicas;
- Ser africano residente no Brasil ou afrodescendente brasileiro;
- A partir de 25 anos de idade completos;
- Desejável conhecimentos em língua inglesa
- O candidato deve buscar uma oportunidade para desenvolver sua prática e os conceitos de seu trabalho artístico;
- Cada artista deve se inscrever individualmente, coletivo de artistas não serão avaliados;

Resultado da primeira fase: dia 25 de março.

Os artistas inscritos devem estar disponíveis para uma entrevista por **Skype** na última fase do processo de seleção, que acontecerá entre **26 e 31 de março de 2020**, a ser realizada com a equipe da **01.01 Art Platform**.

Processo de inscrição

Os candidates deverão apresentar:

- Uma carta de intenção indicando interesses e perspectivas de pesquisa;
- CV detalhando até 5 projetos recentes, exposições solo e em grupo, workshops e residências;
- Entre 5 e 10 imagens em alta resolução, que podem incluir projetos/ ideias não realizados. Para filmes e vídeos, pedimos que o artista envie links de seu site, página no Vimeo, Youtube, entre outros, com senha, caso necessário. **Não serão aceitos vídeos ou áudios anexados por e-mail.**

Favor enviar somente cópias eletrônicas dos documentos mencionados acima para o endereço:

curadoria0101@gmail.com

As inscrições serão encaminhadas para o júri, composto por **representantes da 0101 Art Platform**. A lista dos 5 (cinco) pré-selecionados será divulgada no site e nas redes sociais das duas instituições, no dia 25 de março de 2020, e o **vencedor será anunciado no dia 3 de abril, durante a SP-Arte 2020, no estande da 01.01 Art Platform**. O processo inclui ainda entrevistas via Skype com os finalistas.

A residência irá acontecer durante todo o mês de novembro de 2020.

Principais datas:

Período de inscrições: 21 de fevereiro 2020 (sex) a 21 março 2020 (sex).

Anúncio dos 5 finalistas: 25 de março (qua)

Entrevistas por Skype: 26 (qui) - 31 de março (ter)

Divulgação do resultado final: Stand da 01.01 Art Plataform na SP-Arte e Mídias sociais das instituições 01.01 Art Platform | SP-Arte no dia **03 de abril**.

Sobre a 01.01 Art Platform

01.01 é uma plataforma de arte interessada em promover outras experiências éticas e estéticas de arte contemporânea, com foco na produção da diáspora africana e africana. Criados por artistas e curadores africanos e afrodescendentes, com extensões no Reino Unido (Transmission-Scotland e Bockantaj-England), Portugal (Galeria ILHA DO GRILO -Lisbon) e Gana (Ghanaian Foundation For Contemporary Art). Nosso objetivo é reverter as antigas rotas comerciais da escravidão em um circuito de intercâmbio cultural que promova maneiras justas de produzir, colecionar e vivenciar arte. Diante dos efeitos opressores que ferramentas tradicionais de leitura e crítica têm exercido sobre culturas mundialmente silenciadas, a plataforma 01.01 surge como um projeto onde o mercado de arte e seus componentes estão comprometidos em criar um novo ambiente global. Afim de promover uma experiência única destes projetos de mundo ainda pouco explorados, nossas atividades possibilitam uma enorme circulação de obras de arte, artistas e conteúdo, gerando não só visibilidade, mas uma família de colecionadores selecionados e engajados. Deste modo, promovemos artistas emergentes e intensificamos a pesquisa de artistas estabelecidos. Em contrapartida, ao conectá-los, neste processo, com colecionadores, promovemos uma rede de arte ativa- onde é possível não apenas consumir arte, mas também participar de um empreendimento maior. Nosso objetivo é criar uma nova experiência de arte que conecte colecionadores com artistas em novos projetos de mundo na estruturação de um mercado mais saudável para todos.

Mais informações: <https://0101art.weebly.com/>



Sobre a SP-Arte

Desde 2005, a SP-Arte – Festival Internacional de Arte de São Paulo – reúne galerias de arte e design, editoras, revistas, museus e instituições, apresentando mais de 5 mil obras e 2 mil artistas do Brasil e do mundo, ao longo de cinco dias do mês de abril, no histórico Pavilhão da Bienal. Durante o evento, colecionadores, profissionais e amantes da arte podem aproveitar, além dos trabalhos exibidos pelos expositores, conversas sobre o fazer artístico, lançamentos de livros e visitas guiadas. Espalhando-se por toda a extensão do Pavilhão, assim como pela cidade de São Paulo, o evento se consolida como um aglutinador de tendências no mercado das artes visuais, fortalecendo a economia criativa do país. A cada ano, a SP-Arte busca também criar e reforçar os laços que unem diferentes agentes do circuito. Por isso, incentiva ações voltadas a artistas, curadores, instituições e galerias. São iniciativas que alavancam oportunidades de educação continuada por meio de bolsas de residência e suporte financeiro para o desenvolvimento de projetos criativos.

<https://www.sp-arte.com/>

SP—ARTE